

Sandra Gonzalez
33 rue Arago
16000 Angoulême
Tel: 0685768271
Mail:sandragonzalezpiano@gmail.com

Objet: Candidature Formation Musique à l'Image « Jazz à Tours »
Lettre de motivation

A Angoulême, le 22 juin 2026

Madame, Monsieur,

Musicienne professionnelle, pianiste et chanteuse, titulaire du Diplôme d'Etat de Professeur de Piano, j'enseigne depuis plus de 20 ans dans le cadre de projets pédagogiques variés, créatifs et pluridisciplinaires. J'enseigne principalement en conservatoires, mais pas seulement, j'ai créé des ateliers autour de la voix et de l'improvisation que je peux animer en associations, entreprises, au sein de diverses formations d'art lyrique. J'ai à cœur depuis la fin de mes études au Conservatoire à Rayonnement Régional de Tours, à la faculté de musicologie François Rabelais et au Pôle supérieur de Poitou-Charente, de transmettre la passion pour la musique, le piano et le chant, et la création. Je me produis également sur scène dans divers styles et formations, en classique mais pas seulement, j'explore les musiques improvisées, le jazz et les musiques actuelles.

J'ai la chance de vivre à Angoulême où la vie culturelle est particulièrement riche autour de l'Image, les films d'animation, festivals du court métrage et films francophone, de nombreux auteurs de BD et d'artistes plasticiens investissent la vie culturelle. J'ai eu à plusieurs reprises l'occasion de collaborations autour de projets croisés Musique et Image, professionnels ou pédagogiques. Je suis depuis longtemps attirée par la composition de musiques à l'image, cependant, je n'ai pas trouvé la formation adaptée à ma situation à la fois professionnelle et familiale.

J'ai constaté que l'offre de formation dans ce domaine reste confidentielle, j'ai découvert il y a seulement quelques semaines votre formation qui me semble idéale, car elle me permettrait d'organiser mon emploi du temps d'enseignante au conservatoire à rayonnement départemental de Grand'Angoulême autour des deux jours de formation en présentiel à Tours. Je serais également enthousiaste à l'idée de côtoyer de nouveaux la ville de Tours et les bancs de Jazz à Tours, où j'y ai réalisé un passage en ateliers de musique cubaine lorsque j'étais étudiante à Tours.

La politique culturelle de la ville d'Angoulême est largement orientée vers l'Image et le conservatoire de Grand'Angoulême a inscrit dans son nouveau projet d'établissement le développement d'un département de Musique à l'Image. Ce qui est une belle opportunité pour moi de combiner mes appétences pour la musique à l'image et la perspective de projets futurs dans ce domaine. Je souhaite plus largement me former pour composer à l'image dans divers domaines: films, séries, films d'animations, concerts pluridisciplinaires. Je me sens solide pour composer, interpréter, transcrire les partitions et développer un langage harmonique complexe et dans différents styles, cependant, ma formation à la MAO, les logiciels de composition reste encore limitée.

Dans l'attente d'une éventuelle rencontre, je vous prie d'agréer, mes salutations respectueuses.

Sandra Gonzalez