

LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS JAZZ 2019

Standards :

Vous devez connaître les 5 standards, le jury vous demandera d'en interpréter un.

Bye bye blackbird en F (Henderson-Dixon)
Someday my prince will come en Bb (Churchill)
How deep is the ocean en Cm (Berlin)
Days of wine and roses en F (Mancini)
Alone together en Dm (Schwartz)

Blues :

Vous devez en connaître 1 parmi cette liste.

Billie's bounce en F (Parker)
Straight no chaser en F (Monk)
Blue Monk en Bb (Monk)
Take the Coltrane en F (Ellington)
Turnaround en C (Coleman)

Partitions et audios à disposition à Jazz à Tours.